**Śladami Schaniego po Wiedniu**

# W rytmie walca przez Wiedeń

## Śladami Króla Walca

Król Walca był prawdziwym wiedeńczykiem. To tutaj komponował, kochał i dyrygował.

Dzisiejsza tablica pamiątkowa z portretem-reliefem autorstwa austriackiego rzeźbiarza Gustava Gurschnera, ufundowana przez Wiedeński Męski Chór, upamiętnia dom, w którym urodził się Johann Strauss (syn). Gdybyście nie wiedzieli, moglibyście łatwo ją przeoczyć! Jej uroczyste odsłonięcie przy dzisiejszej Lerchenfelder Straße 15 w 7. dzielnicy Wiednia miało miejsce 18 października 1925 roku z okazji 100. urodzin Króla Walca.

Stąd możecie łatwo dotrzeć przespacerem się do Café Sperl i rozpocząć dzień „w wiedeńskim stylu” od Wiener Melange i „Śniadania Sperl” w jednej z najstarszych kawiarni w mieście. Wiedeńscy Filharmonicy grali tu kiedyś muzykę Schaniego. Powiew secesji i staroświecki urok bohemy są niezwykle fotogeniczne. Słynna scena telefoniczna między Ethanem Hawke a Julie Delpy z filmu „Przed wschodem słońca” również rozgrywa się właśnie tutaj.

W zaledwie pięć minut dotrzecie do „serca Wiednia”. Naschmarkt to ogromny targ kulinarny na świeżym powietrzu. Spacerując między stosami włoskich oliwek, świeżo otwartych ostryg i lokalnych serów, nie zapomnijcie spojrzeć w górę! Zobaczycie dwie piękne secesyjne fasady autorstwa Otto Wagnera. Kilka kamienic dalej, przy Linke Wienzeile 6, znajduje się nowo odnowiony MusikTheater an der Wien. Premiera „Zemsty nietoperza” Johanna Straussa w 1874 roku była kulminacyjnym momentem Złotego Wieku Wiedeńskiej Operetki.

Spacerując w kierunku centrum, mijając Mały Dom Sztuki, gdzie powstaje nowa wielowymiarowa stała wystawa o Straussie, dotrzecie do najważniejszego barokowego kościoła w Wiedniu: Karlskirche to prawdziwa perła. Johann nie potrafił żyć samotnie, dlatego tutaj 28 maja 1878 roku – zaledwie siedem tygodni po śmierci swojej wielkiej miłości Jetty – poślubił aktorkę Angelikę „Lili” Dittrich.

Niedaleko Karlskirche, po drugiej stronie sąsiadującego Resselpark przy Karlsplatz, znajduje się Wiedeński Musikverein. To dom Stowarzyszenia Przyjaciół Muzyki w Wiedniu i świątynia muzyki klasycznej, w której, jak wieść głosi, akustyka jest najlepsza na świecie. Straußowie nie chcieli grać „tylko” muzyki tanecznej, ale także poważane koncerty. Na balu otwarcia w styczniu 1870 roku wszyscy trzej bracia dyrygowali swoimi kompozycjami napisanymi specjalnie dla Przyjaciół Muzyki. Dziś na całym świecie można śledzić transmisje noworocznego koncertu Wiedeńskich Filharmoników w Złotej Sali Musikverein. Obowiązkowy utwór na bis: „Nad pięknym modrym Dunajem”. 15 października 1894 roku Johann otrzymał honorowe członkostwo Stowarzyszenia Przyjaciół Muzyki, które to w testamencie zaliczył do swojego dziedzictwa. W tych niezwykłych murach koncertuje również Wiedeńska Orkiestra Johanna Straussa.

Niemal tuż za rogiem, przy wiedeńskim Ring, znajduje się Wiedeńska Opera Państwowa, gdzie w 1892 roku odbyła się premiera jedynej opery Johanna Straussa („Ritter Pásmán”). Tutaj Król Walca po raz ostatni przed śmiercią wystąpił przed wiedeńską publicznością Dyrygował uwerturą swojej „Zemsty nietoperza”. Stąd możecie zrobić krótki wypad do Seilerstätte 30, do Domu Muzyki, interaktywnego muzeum dźwięku, gdzie możecie „zagrać Straussa” na wirtualnym pulpicie dyrygenta. Miły dodatek: skomponujcie własnego walca! Kärntner Straße prowadzi was bezpośrednio do serca miasta: katedry św. Szczepana. Tutaj 27 sierpnia 1862 roku Johann poślubił swoją pierwszą żonę, utalentowaną i znacznie starszą sopranistkę Jetty Treffz. Była idealną towarzyszką życia, doskonale łagodzącą nerwowy temperament artysty.

Jeśli chcecie oddać hołd Schaniemu, przespacerujcie się dalej przez Wollzeile do Stadtparku, gdzie Król Walca został uwieczniony z skrzypcami w ręce w 1921 roku: pozłacana brązowa statua autorstwa Edmunda Hellmera to bardzo popularny motyw fotograficzny. W pobliżu, w Kursalon Hübner, Johann często koncertował z braćmi „Edim” i „Pepim”. Dziś możecie tam, ale także w Oranżerii Schönbrunn, gdzie niegdyś osobiście grał Mozart, posłuchać koncertów muzyki Straussa,

W Meierei w Stadtparku, dawnej hali mleczarni z tarasem słonecznym i widokiem na rzekę Wien, możecie elegancko zjeść obiad: może wiedeński sznycel z cielęciny, smażony karp lub Kaiserschmarren? Wzmocnieni, możecie przespacerować się wzdłuż wspaniałej Ringstrasse przez kanał Dunajski do 2. dzielnicy Wiednia, aby odwiedzić dawną mieszkanie Schaniego i jego Jetty przy Praterstraße 54. Dziś jest to urocze muzeum. Już przy wejściu wisi cytat niemieckiego kompozytora Richarda Wagnera: „Johann Strauss to najbardziej muzyczny umysł współczesności.” Tutaj napisał swój słynny „Nad pięknym modrym Dunajem” – prawdopodobnie nocą przy pulpicie, który możecie podziwiać. Uwielbiał komponować na stojąco.

Wprawdzie Król Walca nie lubił chodzić do kawiarni, ale kawa jest tak związana z Wiedniem, jak jabłko z szarlotką. Nowoczesna kawiarnia Balthasar kilka domów dalej to doskonałe miejsce na przerwę. Tutaj serwują jedną z najlepszych kaw w mieście! A jeśli chcecie na koniec dnia przekonać się o kolorze rzeki, która przyniosła wiedeńskiemu mistrzowi światową sławą, przejdźcie kilka minut do Wiener Riesenrad, wsiądźcie na Praterstern w U1 i jedźcie do stacji Donauinsel, aby zakończyć dzień nad wodą. Niezależnie od tego, co mówi walc, Dunaj nigdy nie był naprawdę modry. Stał się taki dopiero dzięki Johannowi Straussowi.

\*\*Podpowiedź: \*\* Miejsce obowiązkowe dla fanów Straussa, którego nie możemy pominąć. House of Strauss w 19. dzielnicy Wiednia przypomina o wspaniałej nocy balowej. Czarno-białe marmurowe podłogi, stare tapety-litografie i sufitowe freski z opulentnymi kryształowymi żyrandolami. Król Walca grał tu osobiście. Od jesieni 2023 roku znzajduje się tu interaktywne muzeum poświęcone dynastii Straussów. Możecie zmierzyć swój „walcowy puls”, stanąć za pulpitem dyrygenta i zatańczyć walca w sali balowej. Odbywają się tu również koncerty. Specjalnie stworzona aplikacja prowadzi przez całą wystawę w kilku językach. Przewodnikiem jest Thomas Strauss, praprawnuk Johanna Straussa (ojca). Szef kuchni Stefan Glantschnig serwuje wiedeńskie dania, takie jak kurczak w panierce, makaron z kapustą i gulasz w [Casino Kulinarium](https://www.zoegernitz.com/de/kulinarium).

### Linki do stron w jęz. angielskim:

* \*\*Café Sperl\*\* [www.cafesperl.at/en\_home.html](http://www.cafesperl.at/en_home.html)
* \*\*MusikTheater an der Wien\*\* [www.theater-wien.at/en/home](http://www.theater-wien.at/en/home)
* \*\*Wiedeński Musikverein\*\* [www.austria.info/en/things-to-do/cities-and-culture/music/musikverein-vienna](http://www.austria.info/en/things-to-do/cities-and-culture/music/musikverein-vienna)
* \*\*Wiedeńska Orkiestra Johanna Straussa\*\* [wjso.at/en-us/](file:///%5C%5Coew.lcl%5CDFSBackupweltweit%5CWawBack%5CIntern%5CDATEN%5CMarketing%5CPresse%5CPressetexte%5C2024%5Cwjso.at%5Cen-us%5C)
* \*\*Wiedeńska Opera Państwowa\*\* [www.wiener-staatsoper.at/en](http://www.wiener-staatsoper.at/en)
* \*\*Haus der Musik\*\* [www.austria.info/en/austria-s-beauty-secrets/haus-der-musik-mozarthaus/haus-der-musik](http://www.austria.info/en/austria-s-beauty-secrets/haus-der-musik-mozarthaus/haus-der-musik)
* \*\*Katedra św. Szczepana\*\* [www.stephanskirche.at/](http://www.stephanskirche.at/)
* \*\*Kursalon Wien (także znany jako Kursalon Hübner)\*\* [www.soundofvienna.at](http://www.soundofvienna.at)
* \*\*Oranżeria Schönbrunn\*\* [www.schoenbrunn.at/en/events/palace-concerts](http://www.schoenbrunn.at/en/events/palace-concerts)
* \*\*Meierei w Stadtparku\*\* [www.steirereck.at/meierei-speisekarte.en.html](http://www.steirereck.at/meierei-speisekarte.en.html)
* \*\*Wien Museum: Johann Strauss Wohnung\*\* [www.wienmuseum.at/johann\_strauss\_wohnung\_en](http://www.wienmuseum.at/johann_strauss_wohnung_en)
* \*\*House of Strauss\*\* [houseofstrauss.at/en](file:///%5C%5Coew.lcl%5CDFSBackupweltweit%5CWawBack%5CIntern%5CDATEN%5CMarketing%5CPresse%5CPressetexte%5C2024%5Chouseofstrauss.at%5Cen)